2024年1月、皇居での「講書始の儀」にて 天皇皇后両陛下にご進講を行われた 金水 敏先生による講演会



日本語

日 時:2025年1月20日(月)

16:30~18:00

場 所:武庫川女子大学 中央図書館 2F

グローバルスタジオ

講 師:大阪大学名誉教授 金水 敏 先生



金水 敏 (きんすい・さとし): 1956 年大阪生まれ。 東京大学大学院修了。博士(文学)。神戸大学文学 部助教授、大阪大学大学院文学研究科教授等を経て、 現在、放送大学大阪学習センター所長。大阪大学 名誉教授。日本学士院会員。文化功労者(2023)。 専門は日本語文法史および役割語の研究。

2006 年、『日本語存在表現の歴史』(ひつじ書房) で新村出賞受賞。他の著書に『ヴァーチャル日本語 役割語の謎』(岩波書店、2003/2023)、『コレモ日本語アルカ? 異人のことばが生まれるとき』(岩波書店、2014/2023)、『〈役割語〉小辞典』(編著、研究社、2014)、『よくわかる日本語学』(編著、ミネルヴァ書房、2024) など。

ダーと近代

みなさんは、人と話している時、自分のことをどう言いますか? わたし?あたし?うち?それとも、自分の名前や愛称で自分 自身を指し示したりしますか?日本語にはなぜたくさんの自 称詞があるのでしょう。また、「ぼく」や「おれ」は男性はよく 使いますが、女性で使う人は少ないですね。自称詞以外にも、 たとえば男性教員は学生・生徒に「がんばれよ」と言いますが、 女性教員なら「がんばれよ」は使いにくいかもしれません。こ のような男女の言葉遣いの違いは、なぜあるのでしょうか。ま たいつからそうなったのでしょうか。英語や中国語や韓国語な どと比べてみてどうなのでしょうか。このような問題について、 日本語の歴史にそって考えてみたいと思います。キーワードは 「標準語」と「役割語」です。

文学部 日本語日本文学科/歴史文化学科/英語グローバル学科